

オーマックス VGA21 取扱説明書



本書は、オーマックス VGA21 の取り扱い説明書です。

作成に当たっては最善を尽くしておりますが、誤りを発見したときはアメディアまでご連絡をいただければ幸いです。

目次

1.	安全上のご注意	3
2.	パッケージの中身	5
3.	本機の組み立て	6
4.	設置と用途	9
	・ モニタについて	9
	・ 右手使用または左手使用の選択	9
	・ 主な用途と近接レンズについて	10
5.	操作と機能	11
	・ 電源 ON/OFF	11
	・ 拡大倍率の設定	12
	・ 表示モードの切替	12
	・ 検索機能	14
	・ フォーカスロック	15
	・ 静止画像	15
	・ ラインマーカー	16
	・ ホワイトバランス	17
	・ 画像回転	17
6.	連絡先と製品サポート	18
7.	安全性	18
8.	仕様	18

1. 安全上のご注意

【 注意記号 】



火災



感電

【 行為禁止記号 】



禁止



分解禁止



水漏れ禁止



強制



接触禁止

警告

●本機を、ストーブ・パネルヒーターの近く、
または日光の直接あたる場所に置かないでください。



●本機を、ほかの電子機器または適切に保護されていない
医療機器の近くで使用しないでください。電子磁気的な妨
害が発生するおそれがあります。



●本機を分解しないでください。修理が必要な場合には、
お求めのになった販売店またはアマディアまでご連絡く
ださい。また、分解した形跡がある場合は保障が無効になります。



●同梱されている AC アダプタを必ずご使用ください。



●濡れた手で電源コードを抜き差ししないでください。
感電の原因となります。



●4 度以下または 41 度以上の環境では、本機を使用し
ないでください。



●本取扱説明書に従わずに本機を使用する場合には、
保障は無効になります。



注意

●本機をほかの場所に移動させる場合は、まず電源コード
そのほかのケーブルを外部コネクタから外してから移動
してください。



●本機のカメラアーム部分の取り外しにはご注意ください。



●本機を不安定な場所に置かないでください。
落下するおそれがあります。



●本機を掃除する前に、必ず電源を取り外してください。
外側を掃除するためには、湿気のあるやわらかい布を
お使いください。洗剤や研磨剤は、本機を故障させる
原因となりますので、使用しないでください。



2. パッケージの中身

次のものが入っています。

- アーム
 - ベーススタンド
 - 脱着式カメラユニット
 - コントロールパッド
 - AC 電源アダプタ
 - 取扱説明書（本書）
 - クリーニングクロス（カメラレンズ用）
 - キャリングケース
 - X-Y テーブル
 - 保証書
 - 23 インチモニタ
 - 電源コード
 - D-SUB 信号ケーブル（両端が青色の端子）
 - スタンドベース
 - スタンド固定用ネジ
- 使用しないケーブル類
- ・ DVI-D 信号ケーブル
 - ・ HDMI ケーブル
 - ・ オーディオケーブル
 - ・ ケーブルホルダー

3. 本機の組み立て

- ① アームをベーススタンドに接続します。アーム下部のねじをベーススタンドの接続用穴に挿入して、アーム側のねじを回して固定してください。



- ② アームにカメラを接続します。アーム上部のねじ穴にカメラヘッドを接続してカメラヘッド側のねじを回して固定してください。その後、カメラヘッドの後ろにある端子に、データケーブルを接続してください。



- ③ ベーススタンド背面左から 2 番目の USB 端子に、コントロールパッドの USB ケーブルを接続してください。その後、アーム下部にあるデータケーブルをベーススタンドの背面一番右側にあるデータソケットに接続してください。



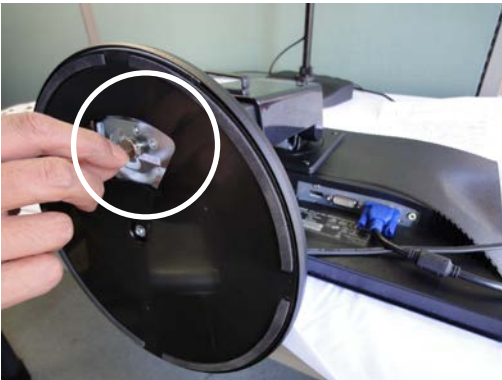
- ④ ベーススタンド背面一番左側にあるアダプタ端子に、電源アダプタを接続してください。アダプタのもう片方をコンセントに接続してください。



- ⑤ モニタの画面が傷つかないようにして、画面が下になるように置きます。



- ⑥ モニタのスタンドベースとモニタを接続して、スタンド固定用ねじで固定し、モニタを立てます。



- ⑦ ベーススタンド背面右から 2 番目にある VGA 出力端子とモニタの D-SUB 入力端子を D-SUB 信号ケーブル（両端が青色の端子）で接続します。



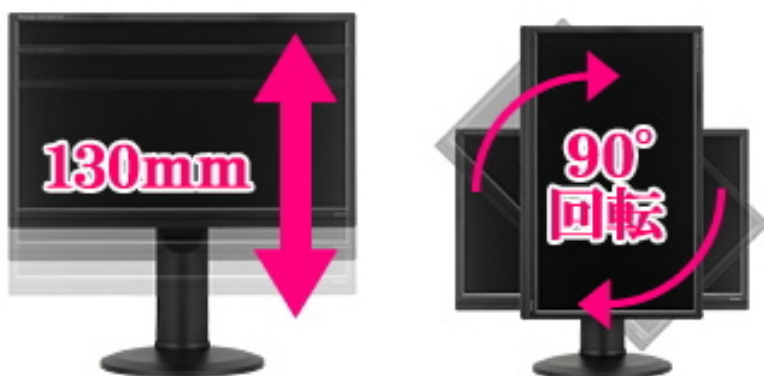
- ⑧ モニタ背面の電源接続口とコンセントを電源コードで接続します。

4. 設置と用途

オーマックス VGA 本体、コントロールパッド、モニタを平らで安定した場所に設置してください。

- ・ モニタについて

モニタ高さが調節できます。見やすい高さに調節してください。左右の側面をもち右に 90 度回転させることができます。新聞など縦書きに印刷されたものを見るときに便利です。



- ・ 右手使用または左手使用の選択

本機は、右利きユーザーも左利きユーザーも使用できるようにアームの縦軸が 180 度回転させることができます。



・主な用途と近接レンズについて

本機は主に以下の 3 つの用途で利用できます。それぞれの用途に合わせてカメラの前にある近接レンズをかぶせたりあげたりして使用します。



(近接レンズかぶせた状態)



(近接レンズあげた状態)

読書、文字を書くとき

カメラの前にある近接レンズをかぶせた状態で使用します。推奨する距離はカメラから 30～40cm です。

遠くのものを見るとき

カメラの前にある近接レンズをあげてカメラヘッドを対象物にむけます。推奨する距離はカメラから 1～5m です。

身だしなみを確認するとき

カメラの前にある近接レンズをあげてカメラヘッドを自身にむけます。推奨する距離はカメラから 40～50cm です。

5. 操作と機能

- ・電源 ON/OFF

ベーススタンド背面中央の電源スイッチを倒すと電源が入ります。逆に倒すと電源が切れます。

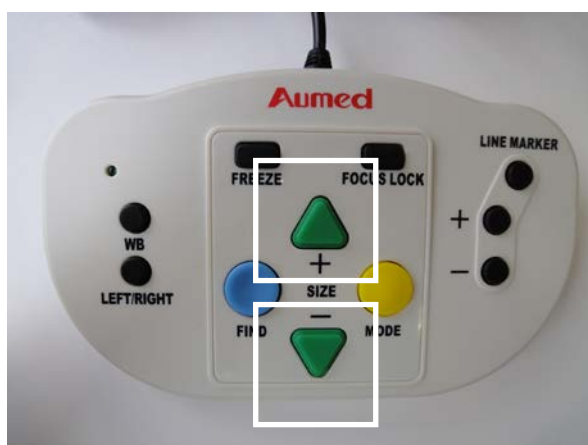


モニタは下側面の一番右側の電源スイッチを上を押すと電源が入り、再度、押すと電源が切れます。



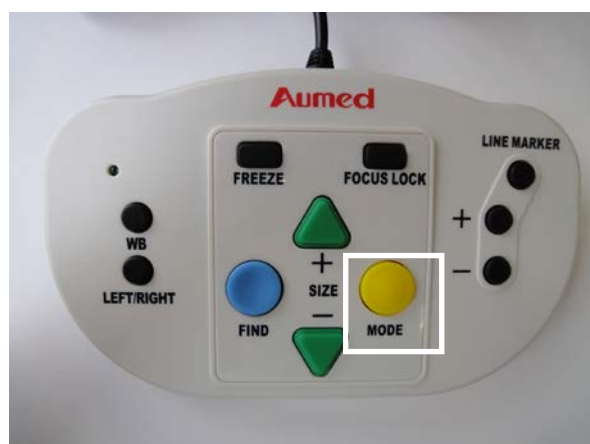
・ 拡大倍率の設定

拡大倍率を設定するには、コントロールパッドの中央にある+ボタン（上向き三角）または-ボタン（下向き三角）あるいは、カメラヘッドにある+ボタンまたは-ボタンを押してください。+ボタンは拡大倍率を上げ、-ボタンは拡大倍率を下げます。拡大倍率を連続に変化させるには、ボタンを1秒以上押してください。本機は、カメラから少なくとも30cm離れた位置に原稿や蔵書などの対象物を置いて使用ください。約3.9~87倍に拡大します（付属のモニタ使用時）



・ 表示モードの切替

コントロールパッド中央にあるサイズ切り替えの、右隣のモード（MODE）キーまたはカメラヘッドの中央にあるサイズ切り替えの右隣のモード（MODE）キーを押すと、8つの異なった表示モードをトグル式で切り替えられます。



フルカラーモード

文書、写真と物体がフルカラーで表示されます。

グレースケールモード

前景背景のコントラストが上がります。

白黒モード

写真と文書は、白い背景に黒として表示されます。

白黒反転モード

写真と文書は、黒い背景に白として表示されます。

青白モード

青い背景に白が表示されます。

黒黄モード

黒い背景に黄色が表示されます。

青黄モード

青い背景に黄色が表示されます。

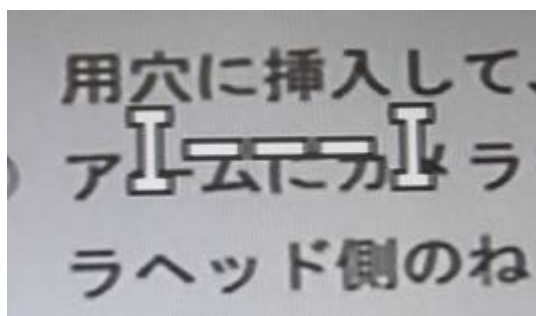
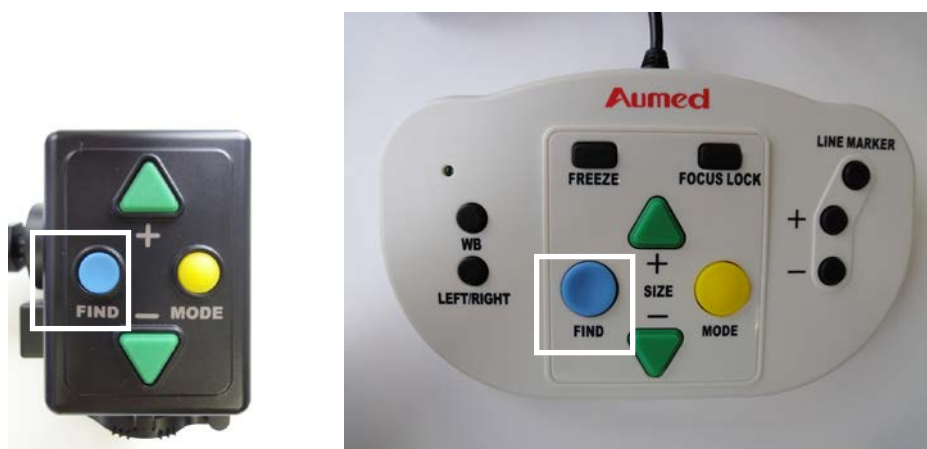
黒緑モード

黒い背景に緑が表示されます。

・ 検索機能

コントロールパッド中央にあるサイズ切り替えの、左隣のファインド（FIND）キーまたはカメラヘッドの中央にあるサイズ切り替えの左隣のファインド（FIND）キーを押し続けると最低の倍率に切り替わり、原稿全体を確認できます。

また、ファインドキーを押し続けている間は、画面中央にマークが表示されますので、このマークを頼りに読みたい箇所が画面の中央に来るように、カメラまたは原稿を動かしてください。ファインドキーを離すと、操作する前の倍率に戻ります。

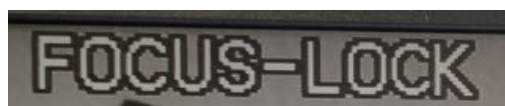


(画面中央に表示)

・フォーカスロック

コントロールパッド中央にあるサイズ切り替えの、右上のフォーカスロック（FOCUS LOCK）キーを押すと、現在のフォーカスに固定します。

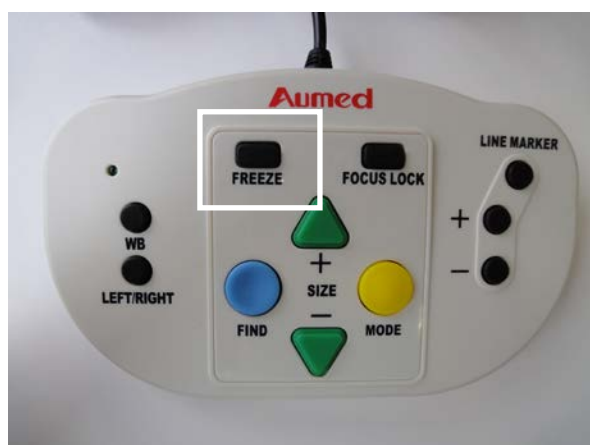
画面の左上に"FOCUS-LOCK"と表示されます。文書を書くときや手作業をするときなどに使用します。もう一度、押すと、自動フォーカスモードに戻り、"FOCUS-LOCK"という表示が画面から消えます。



（画面左上に表示）

・静止画像

コントロールパッド中央にあるサイズ切り替えの、左上のフリーズ（FREEZE）ボタンを押すと画面が静止します。画面の左上に"FREEZE"と表示されます。他のボタンを押すと、静止画像が解除されます。



（画面左上に表示）

・ラインマーカー

コントロールパッド右側のラインマーカー（LINE MARKER）キーを押すと画面中央にラインが表示されます。もう一度押すとラインの部分だけが表示され、ラインの外は表示されません。

ラインマーカーキーの下にあるプラス（+）キーを押すとラインの幅が大きくなり、逆にマイナス（-）キーを押すとラインの幅が小さくなります。



は工場出荷時
キャナ内部の
作をおこなう

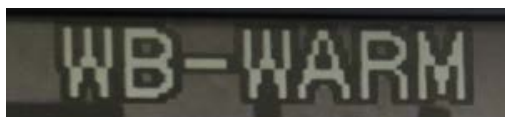
（ラインマーカーキーを1回押したとき）

キャナ内部の

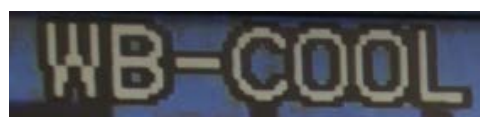
（ラインマーカーキーをもう1回押したとき）

・ホワイトバランス

コントロールパッドの左側にホワイトバランス（WB）キーがあります。このキーを押すと暖かな色合いになります。もう一度、押すと冷たい色合いになります。画面の左上には"WB-WARM"または"WB-COOL"と表示されます。



（画面左上に表示）

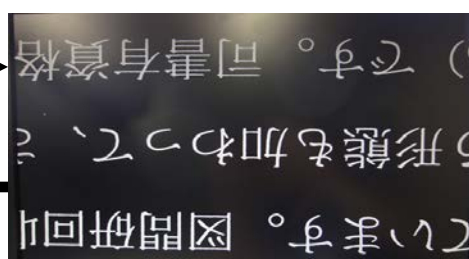
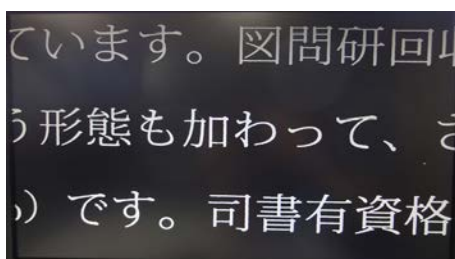


（画面左上に表示）

・画像回転

レフトライト（LEFT/RIGHT）キーを押すと、画像が逆さに表示されます。

右手使用または左手使用に合わせて切り替えてください。もう一度、押すと元に戻ります。



6. 連絡先と製品サポート

本機の組み立て、操作方法についてご不明な点があれば、お求めいただいた販売店またはアマディアまでご連絡ください。

7. 安全性

本商品は、以下のものの安全性と EMC 要件を満たしています。

安全性：EN 60950-1

EMC：EN 55022 EN 55024

FCC：FCC part 15 Class B

本機器は、CE, FCC 許可マークを表示しています。

8. 仕様

■オーマックス VGA21 本体仕様

フォーカス：自動フォーカスとフォーカスロック

拡大倍率：約 3.9～87 倍（付属モニタ使用時）

寸法：330 × 470 × 220mm（幅 × 高 × 奥行）

重量：約 4.2 kg（本機をキャリングケースに収納した状態）

表示モード：

フルカラーモード

グレーモード

白黒モード

白黒反転モード

青白モード

黒黄モード

青黄モード

黒緑モード

電源アダプタ：入力 100-240V 47-63Hz 出力 12V / 2000mA

動作条件：

気温：+5～+40° C

湿度：< 70%

保存・運送条件：

気温：-10～+40° C

湿度：< 95 %

■モニタ仕様

液晶パネル：

サイズ 対角：58.4cm (23 型)

最大表示範囲：水平 509.2×垂直 286.4mm

視野角：左右各 89°、上下各 89°

表示色：約 1,677 万色

信号入力コネクタ：

アナログ D-SUB ミニ 15 ピンコネクタ

デジタル DVI-D24 ピンコネクタ (HDCP 機能付) /HDMI
コネクタ

入力信号音声：1.0Vrms (最大) φ3.5 ステレオミニジャック

昇降スタンド&スウィーベル：対応 (上下 130mm&左右各 160。)

入力電源：AC100～240V 50/60Hz

消費電力：標準 26W

スピーカー：2W×2

外形寸法：：548.5× 415.5～545.5×244.5mm (幅×高×奥行)

重量：5.8kg (スタンド含む)

角度調節範囲：上方向 22° 下方向 5°

環境条件：

動作時：温度 5～35°C 湿度 10～80% (結露なきこと)

保管時：温度-20～60°C 湿度 5～85% (結露なきこと)

リサイクル：対応

J-Moss 対応：グリーンマーク

適合規格：TCO Certified、CE、TUV-GS、VCCI-B、PSE、
グリーン購入法、国際エネルギースタープログラム

オーマックス VGA21 取扱説明書

2013 年 2 月版

株式会社アメディア

〒176-0011 東京都練馬区豊玉上 1-15-6 第 10 秋山ビル 1 階

電話 : 03-6915-8597

FAX : 03-3994-7177

<http://www.amedia.co.jp/>

AMEDIA